



普高 龍騰英文 課程地圖

讓我們了解位在何處 & 去向何方

課程地圖，是教材規劃的脈絡與教學參考的指南。除了整合五冊的課程內容，協助教師了解課程架構，更有助於掌握學生從中習得的能力與產出的成果，面對新式大考與學習歷程的挑戰，都能透過課程地圖超前部署，讓教與學更具系統性。



快來互動專頁
探索教學藍圖

選文主題

區分三個層次，選材兼具廣度與深度。

1. Text to Self

由日常生活議題出發，帶領學生對照自身經驗，進而連結文本與個人，深化閱讀理解。

高一	B1L1 自我認同	開學第一天就發現鼻尖長了顆青春痘，透過少女的煩惱，省思外表與自信的連結。
	B1L2 手機成癮	一封寫給手機的分手信，細數「滑」世代與手機間微妙的關係。
	B1L7 節慶意涵	當聖誕節染上商業色彩，這一家人選擇了別具意義的方式，創造屬於自己的節慶傳統。
	B1L8 行銷手法	叮咚！歡迎光臨！便利商店掏金術的秘密，等你來一一破解。
高二	B3L6 名畫背景故事	杜勒作品《祈禱的手》栩栩如生的描繪細節背後，傳遞的是懂得成全的手足之情。
高三	B5L1 處世哲學	透過新詩賞析，與讀者細細思考人生的哲理與真諦。

龍騰文化



2. Text to Society

議題擴及外部社會與環境，引導學生對主題逐步形成統整性詮釋，並對議題提出看法、反饋。

高一	B1R3 環境教育 名導齊柏林	《看見台灣》除了呈現美麗的島嶼風光外，更是敲響人為破壞的一記警鐘。
	B2L6 校園霸凌	《奇蹟男孩》節錄改編，因罕病造成顏面畸形的男孩，如何融入同儕，並尋得自我肯定？
高二	B3L2 棉花糖挑戰	一項看似簡單趣味的合作競賽，背後卻隱含大大的啟示與成功的祕訣。
	B3L4 亡靈節	有別於悼念逝者的清明節與中元節，墨西哥亡靈節帶領讀者以獨特的角度看待死亡。
	B4L4 海洋教育 飛魚季	蘭嶼達悟族特有的「飛魚季」不僅是生活文化，也蘊含了當地人對永續生態的智慧。
高三	B5L3 人造肉	當科技持續創新突破，天然與人為的界線也開始模糊，人造肉的利弊得失，值得你我一同探討。

選文文長

第一冊銜接國中，循序養成成長文閱讀力。



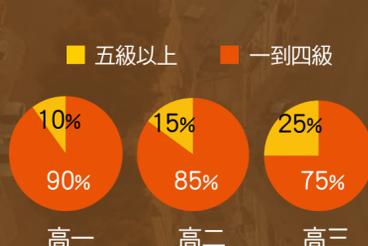
單字量

完整收錄常用字彙，階段性涵養高中字彙力。



單字級數

參照大考用字級數，逐步奠基大考應試力。



3. Text to World

著眼全球性議題，鼓勵學生提高視野，從在地經驗轉化為國際人文關懷，並對文本內容進一步辯證、評鑑。

高一	B1L5 海洋教育 海洋汙染與永續	以塑膠袋第一人稱的擬人口吻，帶學生重新思考輕薄如紙的它對海洋與地球帶來的不可承受之重。
	B4L5 人權教育 反納粹英雄	即使面臨納粹大屠殺的艱困時刻，仍有 Irena Sendler 這樣的地下英雄，拯救了無數脆弱無助的生命。
高二	B4L7 性平教育 冰島平權之路	兩性平權並非新議題，回顧冰島的近代歷史，一路上也是跌跌撞撞、得來不易。
	B4L9 人權教育 梅崗城故事	一個美國南方典型的保守城鎮，面對一場嫌疑犯為黑人的審判，法院內外，善與惡要如何辨明？
高三	B5L5 環境教育 沉沒的威尼斯	素有「水都」美譽的威尼斯，受到當地氣候、環境與暖化等人為因素，正面臨不可逆的下沉夢魘。
	B5L6 人權教育 我有一個夢	人權鬥士金恩博士最經典雋永的一場演說，同時也是學習寫作技巧的絕佳範本。

從閱讀到寫作

從閱讀出發，閱讀能力的訓練、知識內容的理解、字詞語句的學習、文章架構的觀摩等教學活動，最終都成為寫作任務的鷹架。透過整合性連貫單元與多元有趣的活動設計，激發學習動機，涵養學習者更多討論和思考的能力，達到「始於文本閱讀，終於篇章寫作」的目標。

閱讀策略

從字詞到上下文，再從段落到文體，策略性引導學生領會文意、掌握閱讀技巧，不再盲目拼湊隻字片語。

篇章結構

以字詞、文法、文意三大面向導入篇章概念，著眼語意與語法的連貫性。

寫作

以教科書選文為架構樣板，進行段落仿寫，搭配常見文體分類，真正落實從閱讀到寫作的學習遷徙。

類別	高一高二	高三
訊息統整	<p>過濾訊息： 快速瀏覽文章字句，從中篩選關鍵訊息或掌握大意，例如：Scanning 掃讀、Skimming 略讀。</p> <p>統整比較： 進一步歸納判讀訊息，觀察異同或彙整摘要，例如：Comparing and Contrasting 比較與對比、Identifying Similarities and Differences 辨識相似與相異處、Summarizing 摘要。</p>	<p>複習統整： 彙整最常見的閱讀技巧，提點上下文訊息判讀要點，例如：Understanding Vocabulary by Context Clues 從上下文推測字義、Identifying Topic Sentences 辨識主題句、Identifying Supporting Details 辨識支持細節、Making Inferences 推論。</p>
文意理解	<p>理解思辨： 辨識上下文意關係，並釐清、推斷出寫作目的，例如：Cause-and-Effect Relationship 因果關係、Sequence 流程、Audience 寫作對象、Author's Purpose: PIE 作者寫作目的—PIE。</p> <p>詮釋延伸： 以讀者觀點歸納訊息重點，進一步整合文意，甚至向外連結其他文本或議題，例如：Annotating 做註解、Visualizing 視覺化（文本訊息）、Making Connections 建立連結。</p>	<p>銜接大考： 精選大考文本最高頻的說明文架構，並以課文作為最佳範文，例如：Discussion Essay 論述文、Problem & Solution 問題與解方、Compare & Contrast 比較與對比、Cause & Effect 因果關係。</p>
文章體裁	<p>辨識文體： 建構對各類常見文體的基礎認知，掌握組織架構與各段重點，例如：Narrative 敘述文、Expository 說明文、News Reports and Feature Articles 新聞報導與專題報導、Story Elements: Character, Setting, Theme, Plot, and Conflict 故事元素—角色、背景、主題、情節與衝突。</p>	<p>銜接大考： 精選大考文本最高頻的說明文架構，並以課文作為最佳範文，例如：Discussion Essay 論述文、Problem & Solution 問題與解方、Compare & Contrast 比較與對比、Cause & Effect 因果關係。</p>

類別	高一高二	高三
字詞	<p>轉承語： 學習各類轉承語作為銜接文意的關鍵字詞，例如：列舉：one of...another...third...、列舉：in addition、even worse、對比：in contrast、預示事件結束：all in all、finally、讓步：as...as、nonetheless、情節轉折：unfortunately。</p>	<p>複習統整： 依類別複習篇章知識，釐清應用時機。</p> <p>字詞： Repetition 重複、Synonymy 同義字、Antonymy 反義字、Transition Signals 轉承詞、Superordinate-Subordinate Relation 上位下位關係、Part-Whole Relation 整體局部關係、Semantic Fields 語意場</p>
文法	<p>時態與句型： 理解文法句型在篇章結構中扮演的角色，跳脫機械式公式背誦，領略語法連貫性功能，例如：instead、not...until...、過去完成式、分詞構句的主詞、地方副詞放句首倒裝、否定字詞放句首倒裝。</p>	<p>文法： Tenses & Time Markers 時態與時間標記、Parallelism 平行結構、Ellipsis 省略</p>
文意	<p>上下文銜接： 深入掌握各類維持文意一致性的字詞與技巧，例如：代名詞 it、指示代名詞 this 與 these、數量詞代替前名詞、連鎖效應 (a cause-and-effect chain)、步驟、so 代替前方已提及的內容。</p>	<p>文意： Substitution 替代、Reference 指涉</p>

類別	高一高二	高三
信函	<p>Writing a Break-Up Letter 寫分手信、Writing an Invitation Letter 寫邀請函、Writing a Complaint Letter 寫抱怨信、Writing an Advice Letter 寫建議信。</p>	
說明文	<p>Writing about a Hobby 介紹嗜好、Planning One of Your Weekend Days 週末安排、Introducing an Animal's Behavior 介紹動物行為、Writing about Your Work Style 介紹自己的工作型態、Introducing Your Two Favorite Writers 介紹最愛的作家。</p>	<p>銜接大考： 以大考最常入題的文體與架構設計，實際模擬應試考題，例如：Describing the Teenagers in the 21st Century 描寫二十一世紀的青少年、Providing Solutions to a Problem 提出問題的解方、Writing a Letter to Your Principal 寫一封信給校長、Describing an Incident 描述一個事件。</p>
記敘文	<p>Time Capsule Writing 時空膠囊（記敘開學第一天）、Summarizing a Fairy Tale or a Fable 童話故事或寓言摘要、Writing about a Festival Experience 參與節慶的經驗、Writing about an Unforgettable Experience 難忘的回憶、Writing about a Challenge You Overcame 挑戰成功的經驗。</p>	
描寫文	<p>Introducing a Festival 介紹節慶、Describing an Invention in Your Life 描寫生活中的一項發明。</p>	

聽力與口說

引導學生先辨識主旨，再關注重要細節，進而彙整歸納，並熟悉面對長篇腳本必備的摘要技巧。以多元的生活情境文本，搭配聽力策略與口說技巧的教學，給學生鷹架，教學生策略，奠定訊息統整與應用知識的能力。

聽力策略

引導學生先辨識主旨，再關注重要細節。進而彙整歸納，並熟悉面對長文本必備的摘要技巧。

類別	高一高二	高三
主旨情境	<p>鞏固基礎英聽能力，學習辨識重點訊息、腳本情境，與歸納上下文語意。 例如：Gist 主旨、Repetition 重複訊息、Situational Context 情境、Agreement and Disagreement 同意與不同意。</p>	
訊息分類	<p>訓練進階英聽能力，學習專門別類不同訊息，並熟悉該類訊息常見表達語法。 例如：Times 時間、Numbers 數字、Places and Actions 地點與行為、Chronological Order 時序、Examples 舉例、Locations and Directions 地點與指引、Classification 分類、Key Information 關鍵訊息、Cause-and-Effect Linking Words 因果字詞、Main Idea and Supporting Details 主旨與支持細節。</p>	<p>複習統整： 摘錄重要聽力技巧複習，深化學習軌跡。例如：Listening for Chronological Order 聽時序、Detecting Signposts 辨識轉承詞、Listening for Key Information 聽關鍵訊息、Listening for Cause and Effect 聽因果關係、Listening for Opinions 聽意見表述。</p>
統整比較	<p>培植高階英聽能力，學習腳本篇章解構，對照前後語意並詮釋解讀。 例如：Signposts 轉承詞、Similarities and Differences 相似與相異處、Words That Connect Ideas 連結轉承詞、Comparing & Contrast 比較與對比、Opinions 意見表述。</p>	
筆記技巧	<p>實用聽力技巧，學習運用不同摘要方式記錄腳本關鍵訊息。 例如：Getting Information 訊息摘要、Using Icons, Symbols, and Abbreviations 運用符號與縮寫、Mind Mapping 繪製心智圖。</p>	<p>銜接大考： 每課複習一則筆記技巧，提供英聽新題型充分的應試準備。例如：Outlining 大綱摘要、Cornell Method 康乃爾筆記法、Graphic Organizers 架構圖、Columns 表格彙整、Mind Mapping 繪製心智圖。</p>

口說單元

結合文本主題設定情境目標，逐步養成不同議題的構思邏輯，同步習得母語表達技巧，提升發音正確性與流暢度。

	口說目標	口說技巧
高一	<p>描述與介紹： 從學生生活經驗出發，描述日常主題，例如：描述經驗與事件、描述職業、介紹人物、介紹學習方式等。</p>	<p>連音與重音： 從字詞發音技巧提供學生模仿練習，了解母語人士口語表達上的真實差異，例如：Reduction 弱化石音、Elision 音節省略、Geminate 重疊音等。</p>
高二	<p>議題與探討： 口說主題拓展廣度與深度，引導學生嘗試介紹新知類主題，並探討議題，學習意見表述，例如：介紹新的科技、介紹城市背景、描述問題、探討社會議題等。</p>	<p>語調與呈現： 從字詞層面進一步到語句音調，最後到實際表達時的開場、結束與手勢、情態，例如：Intonation 語調、Opening/Closing a speech 演講開場/結束、Gesture 手勢、Standing pose 站姿等。</p>

學習歷程

因應素養教學趨勢與新式考招學習歷程所需，精心規劃「素養活動手冊」，依議題深度、廣度與活動複雜度，區分「專題導向素養活動」(Project in Action) 與「任務導向素養活動」(Mini-Challenge)，引導學習者延展、深入教科書內容，實踐探究精神與學習遷徙。

- 任務導向素養活動 **Mini-Challenge**：一冊七課，設計多元的學習任務，引導學生運用聽說讀寫的語言能力
- 專題導向素養活動 **Project in Action**：一冊兩課，規劃為期 1 ~ 3 個月的專題，進行分組活動應用所學

任務導向素養活動 Mini-Challenge

高一	高二	高三
進行跨文本或跨媒體等內容比較。	活動類型更多元，向外延伸應用至日常情境。	訓練高階思考，進行議題探討報告。
B1L1	B3L5	B5L5
任務		
比較課本選文與補充影片的異同	規劃一趟京都之旅	探討臺灣城市面臨的問題
任務說明		
先觀賞一則短片，並完成影片內容簡述的說明填空。接著與同學分組討論影片中想傳達的訊息，歸納並完成 Venn's Diagram 的比較。	觀賞一則介紹京都的影片，接著上網搜尋更多有關這個古都的資訊，並著手規劃京都一日遊的各項行程與須知，完成後以簡報方式與同學分享，最後一起票選出最佳行程。	回顧課文中提及威尼斯所遭遇的沉溺困境，據此延伸到自己居住的臺灣城市，檢視所處環境的問題，並分析成因。
課程學習成果簡述		
簡述影片內容與拍攝者想要傳達的訊息，並回扣課文內容做文本比較。	結合課文已知訊息，搭配影片與網路資料發想規劃一日行程，以簡報分享並票選最佳內容。	練習轉化課文中分析問題的邏輯思考與表述，以自身所處環境為例探討。

專題導向素養活動 Project in Action

高一	高二
從日常情境出發，結合學生生活經驗，試行專題發想操作。	議題擴及國際，引導學生拓展視野，宏觀看待問題與思考因應之道。
B2L4	B3L8
專題	
提升兒童受教權益行動方案	針對重大議題提出國際請願書
專題說明	
找出一個台灣兒童在教育上面臨的困境，分析成因、設想解決辦法，並腦力激盪列舉以學生之力可以採取的行動，完成行動方案。	深度學習系統思考中的分析工具「因果圖」，從動物權、人權、環境、種族正義、兩性平權議題中擇一，針對目前國際上在該議題下普遍遭遇的困難提出解決之道。
思考工具	
黃金圈 Golden Circle	因果圖 Casual Loop Diagram
課程學習成果簡述	
簡述行動方案以及實踐方案的歷程與心得。	簡介系統思考中因果圖的邏輯，運用此工具解構課文描述的問題與解方，再遷徙到國際議題上思考應用。